

An die öffentlichen und privaten Schulen  
An die Freien Waldorfschulen

## **Tagung für Musiklehrkräfte aller Schularten sowie für interessierte Schülerinnen, Schüler und Studierende – 48. Meersburger Sommerakademie 2026**

Von Sonntag, 30. August bis Sonntag, 06. September 2026 findet in Meersburg für Musiklehrkräfte aller Schularten sowie für interessierte Schülerinnen, Schüler und Studierende die

### **48. Meersburger Sommerakademie 2026**

mit einem breiten Spektrum der Chor- und Orchesterliteratur unter dem Motto

#### **„Sehnsucht“**

mit Unterstützung des Zentrums für Schulqualität und Lehrerbildung (ZSL) statt.

Während dieser Woche werden unter Anleitung bewährter Dozentinnen und Dozenten drei Konzerte erarbeitet:

- *Kammerkonzert in der Ev. Schlosskirche (Dienstag, 01.09.2026, 20 Uhr)*  
In diesem Konzert führen die Dozentinnen, Dozenten und ausgewählte Teilnehmende der Fortbildung erlesene Kammermusikwerke in der Evangelischen Schlosskirche in Meersburg auf.
- *Serenadenkonzert in der Seminarkapelle (Donnerstag, 03.09.2026, 19 Uhr)*  
Streicher, Holzbläser, Blechbläser und der Chor werden ihr jeweiliges Ensemble-Programm präsentieren. Die Werke werden nach Eingang der Anmeldungen ausgewählt, die Noten im Juli 2026 versandt.
- *Abschlusskonzert in der Franziskanerkirche Überlingen (Samstag, 05.09.2026, 19 Uhr)*  
Höhepunkt für Chor und Orchester ist das Abschlusskonzert mit  
**F. Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847) Wie der Hirsch schreit op. 42,**  
**L. Bernstein (1918–1990) Chichester Psalms, J. Hofmann (\*1981) Humanity**

Zusätzlich bereichern Kammermusik, Workshops und Vorträge das musikalische Angebot.

### **Besetzung**

- Chor: 20 S, 20 A, 15 T, 15 B
- Orchester: Streicher: 10.8.6.5.4 – Holz: 2 (2. auch Piccolo).2.2 (2. auch Englischhorn).2 – Blech: 4.4.3.0 – 3 Schlagwerk – 2 Harfen

### **Dozenten**

- Yuval Weinberg, musikalische Leitung und Chor (Stuttgart)
- Jörg Assmann, Orchester (Bremen)
- Christina Singer, Holzbläser (Stuttgart)
- Matthias Nassauer, Blechbläser (Stuttgart)
- Barbara Unseld, Stimmbildung (Heidelberg)
- Georg Benz, Stimmbildung (Tübingen)

## Unterbringung

Die Teilnehmenden der MSA können während der Arbeitsphase im Droste-Hülshoff-Gymnasium Meersburg (DHG) Unterkunft im Mehrbettzimmer und Verpflegung erhalten. Genauere Informationen zur Zimmervergabe finden Sie im Internet unter <https://www.meersburgersommerakademie.de> im Menüpunkt *Teilnehmende*.

### Kosten

- Teilnehmende mit Übernachtung im DHG inkl. Verpflegung: 465.- €
- Teilnehmende ohne Übernachtung, aber mit Mittag- und Abendessen: 395.- €
- Schülerinnen, Schüler und Studierende: 200.- €

Die Beiträge sind nicht kostendeckend. Die übrigen Kosten werden durch Spenden und durch Zuschüsse des Vereins der Freunde der Meersburger Sommerakademie e.V. getragen.

Diese Beträge enthalten nicht die Kosten für die Chornoten.

Aktive Lehrkräfte aus Baden-Württemberg erhalten einen Zuschuss aus Landesmitteln.

Mit der Anmeldung erteilen **alle** Teilnehmenden eine Einzugsermächtigung. Die Bezahlung der Kursbeiträge erfolgt per Bankeinzug nach Beendigung der Akademiewoche.

## Notenstudium/Kammermusiktag

Dieses Angebot kann aus organisatorischen Gründen nicht mehr angeboten werden.  
Es wird vorausgesetzt, dass das Einstudieren der Werke selbständig im Voraus erfolgt.

## Anmeldung

Die Anmeldung ist **nur online** unter <https://www.meersburgersommerakademie.de> möglich.

**Anmeldeschluss ist der 15. März 2026.** Die Zulassung erfolgt durch die Akademieleitung. Spätestens bis 17.06.2026 erhalten Sie per E-Mail eine Nachricht, ob Ihre Meldung berücksichtigt werden konnte. Sollten Sie bis dahin keine Zu- oder Absage bekommen haben, setzen Sie sich bitte mit der Akademieleitung per E-Mail in Verbindung (leitung@meersburgersommerakademie.de).

**Gesamtleitung** Ulrich Krämer

